

Título: A crítica e o ensaio de Maurício Gomes Leite

Autor: Jair Tadeu da Fonseca

Resumo:

O trabalho proposto, e em andamento, pesquisa a obra crítica do jornalista e cineasta Maurício Gomes Leite (1936-1993), considerando o caráter ensaístico de sua escrita, em suas relações com o cinema, a literatura e outros aspectos da cultura, de modo a ressaltar os liames e tensões entre o local, o regional, o nacional e o estrangeiro como marcas de sua obra, compreendida no contexto da geração em que se insere o autor, que pode ser entendida como a do modernismo tardio no Brasil. O resultado final da pesquisa proposta é a organização de um livro que reúna uma seleção de críticas, artigos e ensaios escritos por Maurício Gomes Leite, em diversos jornais e revistas, da década de 1950 à de 1980, incluindo a feitura de notas explicativas, quando necessário, sobre os textos selecionados, e a elaboração de um estudo sobre o conjunto da obra do autor, sua importância para a cultura brasileira, e as características específicas de sua escrita.